**Квест-игра «Мы - знатоки русской живописи»**

Особенности формирования квеста

*По типу связки сюжета*: это тематический квест.

*По типу взаимодействия игроков:* командная игра.

*По типу распределения заданий:* общий квест (игроки получают задания одновременно).

В основе заданий лежит возможность познакомиться с произведениями русского изобразительного искусства, с интересными фактами биографий их создателей.

*Цель:* познакомить участников с творчеством российских живописцев.

*Задачи:*

- расширить знания учащихся о русских художниках;

- познакомить участников с жанрами живописи;

- развивать наблюдательность, внимание;

- развивать умение работать в команде.

**Ход квеста-игры «Мы – знатоки русской живописи»**

- Здравствуйте ребята. Мы сегодня очень хотели рассказать вам о русских художниках, их произведениях, но нам помешала плохая погода. Наверное, какой-то неудачник-волшебник наколдовал сильный ветер. Ветер влетел в галерею и… перепутал, рассыпал все картины, разметал их названия, а некоторые экспонаты вообще перенес в другие залы! Теперь в этом беспорядке сложно разобраться. Вы же поможете нам вернуть все на свои места?

*После утвердительных ответов детей, ведущий берет в руки 2 коробочки со сложенными в них разноцветными лентами. Количество цветов ленточек соответствует*

*количеству будущих команд. Команды формируются по5-7 участников.*

- Ребята, подойдите, пожалуйста, к ведущим и возьмите из коробочек ленты. Каждый участник должен взять только по одной ленте.

-Выбрали? Помашите ленточками, покажите их. Молодцы. А теперь ленточки завяжите у себя на запястье как браслетик. Помогите друг другу завязать ленточки.

*Дети выбирают ленты, а затем завязывают их.*

- Ребята, посмотрите внимательно на «браслеты», какого цвета ваша ленточка? А теперь попрошу всех ребят с красной лентой подойти к изображению красной розы. А ребят с синей лентой – к изображению синего василька, с зеленой лентой – к зеленому авокадо, с фиолетовой – к фиалке. А если у вас оранжевая лента – подойдите к оранжевому апельсину. Сиреневый цвет приглашает к сирени, желтый – к желтому банану, а коричневый – к изображению кофейного зернышка.

*Участники жеребьевкой определяются в команды.*

- Ребята, вас ждет трудный, но интересный путь. Теперь, когда состав команд понятен, наступило время выбрать капитанов. Обсудите друг с другом кандидатуры и определите, кто у вас будет капитаном. Даем время для выбора – 1 минуту.

- Прошу капитанов построить команды. Мы проведем перекличку команд.

*Проводится перекличка команд.*

- Прошу капитанов подойти к ведущим. Мы вручим капитанам маршрутные листы. Переходя от зала к залу, выполняя задания, вы будете получать фрагменты известных произведений русского изобразительного искусства. Так вы сможете помочь нам навести порядок в картинной галерее и собрать из разрозненных фрагментов целые картины. Кроме того, чтобы выбрать самую активную и дружную команду, смотрители галереи будут проставлять баллы в ваших маршрутных листах.

- Первыми движение по маршруту начинают участники команды «Красная роза». Далее уходит команда «Синий василек». За нею команды «Зеленое авокадо» и «Фиалка».

*Команды по очереди покидают место начала (открытия) квеста-игры и уходят по маршруту. Команды выполняют задания на разных этапах квеста и получают элементы пазла какой-либо известной картины русского художника. Смотрители зала (кураторы этапов маршрута) ставят баллы командам за выполнение заданий. Критерии оценки: 3 балла, если все члены команды на протяжении выполнения задания принимали участие в решении задачи; 2 балла, если более половины членов команды принимали участие в решении задач; 1 балл, если менее половины членов команды принимали участие в решение задачи.*

**Станция №1 «Убери лишнее»**

- Ветер, который пронесся по галерее, перемешал содержание картин. И теперь на некоторых полотнах появились лишние, не относящиеся к настоящим произведениям, изображения предметов и героев. Внимательно рассмотрите рисунки и найдите лишние элементы.

*Участники называют лишние объекты на картинах. Если задание выполнено успешно, команда получает один элемент пазла и переходит на следующий этап.*

**Станция №2 «Реставратор»**

**-** Налетевший сквознячок перевернул сосуд с жидкостью для чистки стекол и разлил жидкость на некоторые натюрморты. Из-за этого разрушился красочный слой живописных полотен и появились белые пятна. Нам необходима помощь реставраторов. Реставратор – это специалист, занимающийся восстановлением произведений искусства и предметов культуры, пострадавших от повреждений, износа или старения.

- Сейчас каждый участник получит свое живописное полотно для восстановления и цветные карандаши. На всех белых пятнах нужно восстановить красочный слой, изобразив отсутствующие по вашему мнению элементы (мотивы) натюрморта. Это могут быть фрукты, цветы, посуда, продукты питания, предметы быта (свечи, лампы, зеркала, ткани, скатерти, корзины, шкатулки и пр.), животные (рыбы, птицы, насекомые, моллюски и т.п.).

*Участники команды раскрашивают «белые пятна» на натюрмортах. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №3 «Игра «Мемо»**

Участникам предлагается сыграть в игру «Мемо» по картинам на былинные и сказочные сюжеты. Игроки открывают за один ход по две карточки с изображением полотен Виктора Васнецова, Михаила Врубеля, Ильи Репина, Ивана Билибина, Николая Рериха, стремясь собрать как можно больше парных карточек с одинаковыми изображениями.

*Как только участники набирают 3 пары карточек, команда получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №4 «Жанры живописи»**

- В галерее нарушен порядок. Некоторые картины оказались не в тех залах, где должны были бы находиться в соответствии с жанровой принадлежностью. Помогите вернуть порядок и определить жанры картин.

- На столе расположены подписанные репродукции картин художников и карточки с названиями жанров: анималистика, пейзаж, натюрморт, батальный, исторический, бытовой, портрет. Игроки за ограниченное время должны соотнести изображения с названиями жанров.

*Участники команды соотносят картины и названия жанров. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап*

*в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №5 «Кто на портрете? Угадай художника»**

- Ветер, который ворвался в галерею, перемешал подписи на портретах художников. Помогите правильно назвать известных русских художников.

*Участники команды называют фамилии художников, изображенных на портретах. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №6 «Назови автора по картине» (Запутанная история)**

- Проказник ветерок оторвал этикетки с подписями от картин. И теперь нужно определить авторов живописных полотен.

*Участники команды определяют авторов произведений, изображенных на репродукциях. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №7 «Фото-конкурс «Оживи картину»**

- Фотоискусство помогает сохранить память о важных событиях и их участниках. Для сохранения памяти об известных картинах и их авторах мы предлагаем вам оживить одно из живописных полотен, заняв места персонажей картины и сделав в заключение фотографию.

*Участники выбирают известную работу одного из русских художников прошлого или современности, далее, используя выданный им реквизит и собственные вещи, члены команды представляют выбранную картину, оживив её персонажей, сюжет или атмосферу. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Станция №8 «Эстафета «Составь натюрморт»**

- Приглашаем вас принять участие в увлекательном конкурсе творчества - эстафете «Составь натюрморт». Этот конкурс объединяет как умение быстро бегать, так и художественные навыки в создании композиции. Главная задача участников — создать оригинальный натюрморт.

*Участники команды получают реквизит: вазы, искусственные фрукты, кубы, посуду, драпировку для фона натюрморта, народные музыкальные инструменты (ложки, балалайку и пр.). Далее команда обсуждает концепцию будущего натюрморта и приступает к выполнению задания. Время выполнения ограничено 3 минутами. Каждый участник за одно передвижение от столика с элементами до места установки натюрморта может перенести только один предмет. Если команда успешно справляется с заданием, то получает один элемент пазла и переходит на следующий этап в соответствии с маршрутным листом.*

**Завершение квест- игры**

*После посещения всех станций квест-игры «Мы- знатоки русской живописи» для получения последнего фрагмента члены команд заполняют анкеты-опросники диагностического характера. Получив последний (девятый) фрагмент, все команды собираются в точке начала квеста.*

- Уважаемые участники, вы очень хорошо потрудились, вы прошли по всем залам, навели порядок, разобрали всё, что ветер перенёс и перепутал. А теперь осталось самое главное: собрать рассыпавшиеся картины. У каждой команды должно получиться произведение определенного жанра живописи. Собрать пазлы нужно на планшетах и затем перенести на демонстрационную доску. Мы даем вам 1 минуту, чтобы объединить фрагменты в одно полотно. Приготовились, начали!

*Команды собирают свои полотна, переносят на демонстрационную доску. По завершении капитан команды должен назвать к какому жанру относится картина. Если задание выполнено успешно, команде начисляется 1 балл. Счетная комиссия подсчитывает баллы в маршрутных листах чтобы огласить команду, которая была самой активной и самой сплоченной. Во время работы счетной комиссии, с командами проводится беседа о музее изобразительных искусств Челябинска.*

- Ребята, а как вы думаете, в нашем городе Челябинске есть музей изобразительных искусств? А кто рассказывает о произведениях искусств в музее? *(ответы детей: экскурсовод)* Одна из главных задач музея – привнести искусство в повседневную жизнь каждого человека. В нашем Челябинском музее осуществляется проект «Учимся по картинам»: дети самостоятельно или вместе с родителями смогут изучать мир и его разнообразие через произведения из фондов музея. Красочные изображения живописи, графики и скульптуры иллюстрируют такие темы, как «Времена года», «Животные», «Фрукты и овощи» и другие, интересные детям и распространенные в искусстве. Приглашаем посетить наш Челябинский музей.

- Наступил момент объявления самой дружно и сплоченной команды и ею стала команда…! Мы хотим вручить всем участникам нашей квест-игры сувениры и буклеты на память об участии в квест-игре «Мы - знатоки русской живописи». Изучайте искусство и творите сами, собирайте друзей и ходите в музеи, там скрыто много тайн и их интересно разгадывать.

*Все команды получают сувениры и буклеты с информацией о русской живописи и с кьюар кодом на курс в ВК «Мы - знатоки русской живописи».*